Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребенка – детский сад № 171 «Алые паруса»

Презентация методического пособия: «Техники изобразительного искусства стран мира для детей старшего дошкольного возраста»

Автор:

воспитатель

Шаденкова Оксана Сергеевна

Аннотация

Знакомство детей старшего дошкольного возраста с многообразием техник изобразительного искусства стран мира, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, обучению на основе полученных знаний созданию своих рисунков.

Задачи:

Развивающие:

- формировать творческое мышление, интерес к художественной деятельности;
- развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение;
- формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ;
- развивать желание экспериментировать.

Образовательные:

- закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества;
- знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними;
- закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, творческую самореализацию.

В апробации методического пособия принимали участие:

- дети старшего дошкольного возраста;
- воспитатель;
- родители;
- педагоги города и края.

ТУРЦИЯ

Техника рисования – эбру (рисование на воде)

ГЕРМАНИЯ

Техника рисования «витраж» произошло от французского vitre – «стекло».

ФРАНЦИЯ

Техника фроттаж – фроттаж происходит от французского frotter – «тереть, протирать».

ФРАНЦИЯ

Техника пуантилизм – от французского pointiller – «писать точками».

Спасибо за внимание! Желаю творческих успехов!