# Лингвистические задачи как способ познания механизма развития языка

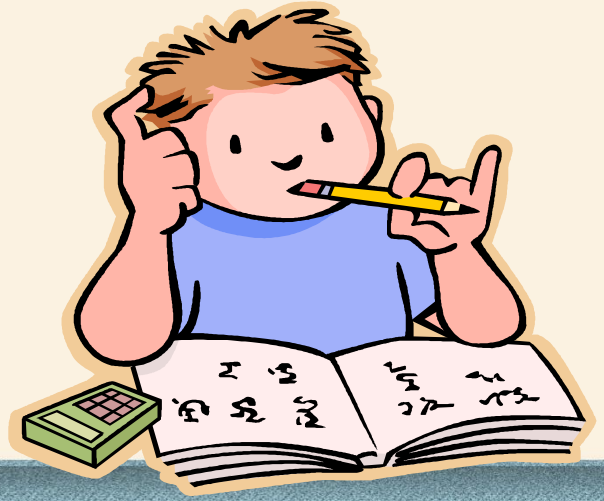
## Моё педагогическое кредо

*«Педагог не тот, кто учит, такого народу на свете полно. Педагог тот, кто чувствует, как ученик учится. У которого в голове и светло – потому что он учитель, и темно – потому что он ученик. Только понимая, чувствуя эту темноту, можно пробиться через неё и вывести ребёнка к свету- осветлить его ум, просветить его.»*

*Симон Соловейчик*

***Лингвистические задачи –***

*это особый жанр научной и учебной литературы, в котором встречаются научные идеи, сформулированные в расчете на активное соучастие носителя языка.*



***История вопроса:***

***И. А. Бодуэн де Куртенэ (1912);***

***А. А. Зализняк (1963);***

***Московский университет (1965);***

***А. Н. Журинский («Лингвистика в задачах», 1995);***

***М. А. Кронгауз,***

***Г. Е. Крейдлин,***

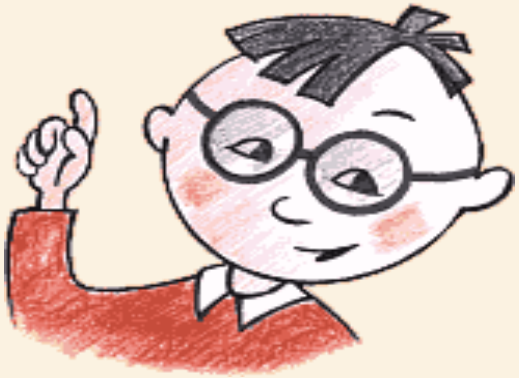
***Е. В. Муравенко (80-е годы)***

***Л. В. Щерба***

***«…Дети владеют всеми грамматическими категориями своего родного языка, и… наша задача только разбудить у них лингвистический инстинкт и заставить осознать уже имеющиеся категории».***

## *Задача*

*Что объединяет русские фамилии*
***Агин, Бецкой, Пнин, Мянцев?***



## *Задача*

*В словаре современного русского языка слова «туш» ,музыкальная здравица, и «тушь», специальные чернила для черчения, разделены многими другими словами. А в словаре В. И. Даля они идут рядом, одно за другим. Почему?*

**Задача**

*Некий мемуарист рассказывает, что его родители жили до революции в доме, на котором висела вывеска «Кабакъ». Можно ли ему верить?*

***Задача***

*Среди действующих лиц комедии Д. И. Фонвизина «Недоросль» названы:*

***Простаков,***

***г-жа Простакова, его жена;***

***Митрофан, их сын, недоросль;***

***Еремеевна, мама Митрофана.***

*Значит ли это, что Митрофан приходится госпоже Простаковой неродным сыном?*

***Задача***

*Героиня одной из пьес Л. Петрушевской хвастается: «У меня мамин отец при царе был генерал-губернатор. Мама мамина была гувернанткой». Вопрос: если правда то, о чем говорит героиня, то состояли ли  её дедушка и бабушка в браке?*

***Задача***

*Героиня одной из пьес Л. Петрушевской хвастается: «У меня мамин отец при царе был генерал-губернатор. Мама мамина была гувернанткой». Вопрос: если правда то, о чем говорит героиня, то состояли ли  её дедушка и бабушка в браке?*

***Задача***

*В чём смысловая разница между двумя следующими русскими фразами:*

***С 9 сентября они не виделись.***

***После 9 сентября они не виделись.***

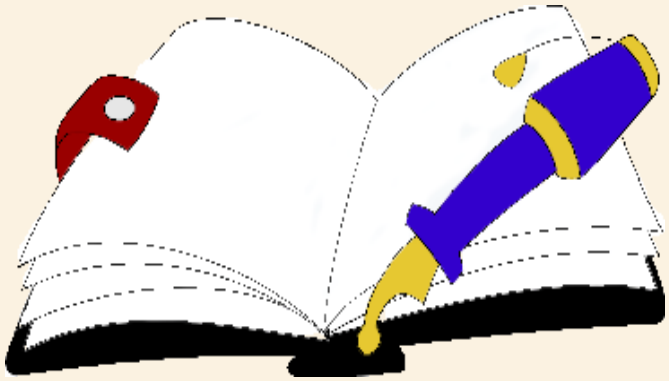
***Задача***

*Одинакова ли синтаксическая роль слова «его» в следующих словосочетаниях:*

***Его отношение к Маше***

*и*

***Отношение его к Маше.***



***Задача***

*Почему мы говорим:*

***его дом,*** *но* ***Я был у него дома?***

*И можно ли сказать :*

***Я был у его дома?***

***Задача***

*Если приставное н появляется у личного местоимения после предлога, то почему же оно не появляется в случаях типа* ***вопреки ему, благодаря ей, навстречу им****?*

*Почему мы не говорим* ***«вопреки нему»****?*

***Задача***

Даны слова на языке суахили (Восточная Африка) и их переводы на русский язык в другом порядке:

**mtu, mbuzi, mgeni, jito, jitu, kibuzi**

***великан, козочка, гость, коза, человек, большая река***

**Задание.** Установите, какой перевод соответствует каждому слову.

Вам помогут ваши знания о морфемах. И вы узнаете, как употребляются суахилийские приставки!

**Решение.**

*Комбинации морфем в задаче*

| | -buzi | -geni | -to | -tu |
|---|---|---|---|---|
| ji- | | | + | + |
| ki- | + | | | |
| m- | + | + | | + |

## ***Решение.***

*Русские перводы*

| | ‘гость’ | ‘коза’ | ‘река’ | ‘человек’ |
|---|---|---|---|---|
| уменьшительное | | + | | |
| нейтральное | + | + | | + |
| увеличительное | | | + | + |

***Решение.***

В результате мы получаем ответ:

*m-* — нейтральное, *ji-* — увеличительное, *ki-* — уменьшительное значение; *-buzi* — коза, *-geni* — гость, *-to* — река, *-tu* — человек.

*mtu* — человек, *mbuzi* — коза, *mgeni* — гость, *jito* — большая река, *jitu* — великан,*kibuzi* — козочка.

*Лингвистические задачи как способ познания механизма развития языка*

# *Спасибо за внимание!!!*